**«ОГЛАВЛЕНИЕ»**

Оглавление

[**«ОГЛАВЛЕНИЕ»** 1](#_Toc179554619)

[**«ФОРМУЛА»** 2](#_Toc179554620)

[**«ТАБЛИЦА»** 3](#_Toc179554621)

[**«ТЕКСТ»** 4](#_Toc179554622)

[**«БЛОК-СХЕМА»** 5](#_Toc179554623)

[**«СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ»** 6](#_Toc179554624)

**«ФОРМУЛА»**

**«ТАБЛИЦА»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Столбец 1** | **Столбец 2** | **Столбец 3** | **Столбец 4** | **Столбец 5** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**«ТЕКСТ»**

Текст (от лат. textus — ткань; сплетение, сочетание) — зафиксированная на каком-либо материальном носителе человеческая мысль; в общем плане связная и полная последовательность символов.

Существуют две основные трактовки понятия «текст»: имманентная (расширенная, философски нагруженная) и репрезентативная (более частная). Имманентный подход подразумевает отношение к тексту как к автономной реальности, нацеленность на выявление его внутренней структуры. Репрезентативный — рассмотрение текста как особой формы представления информации о внешней тексту действительности.

В лингвистике термин «текст» используется в широком значении, включая и образцы устной речи. Восприятие текста изучается в рамках лингвистики текста и психолингвистики. Так, например, И. Р. Гальперин определяет текст следующим образом: «Это письменное сообщение, объективированное в виде письменного документа, состоящее из ряда высказываний, объединённых разными типами лексической, грамматической и логической связи, имеющее определённый модальный характер, прагматическую установку и соответственно литературно обработанное».

В смысловой цельности текста отражаются те связи и зависимости, которые имеются в самой действительности (общественные события, явления природы, человек, его внешний облик и внутренний мир, предметы неживой природы и т. д.).

Единство предмета речи — это тема высказывания. Тема — это смысловое ядро текста, конденсированное и обобщённое содержание текста.

* Идея
* Текст
* Мысль
* Реализация
* Гиперболический синус

**«БЛОК-СХЕМА»**

**Вывод c**

**c = a + b**

**Ввод a и b**

**«СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ»**

1. **Аванесов, В. С. Теоретические основы разработки заданий в тестовой форме: Учеб. пособие. – М: МГТА, 1995.**
2. **Челышкова, М. Б. Теория и практика конструирования педагогических тестов: Учеб. пособие. – М.: Логос, 2002.**